

Министерство науки и высшего образования РФ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Б1.В.ДВ.05.02 Специальные виды художественной  
обработки камня

наименование дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом

Направление подготовки / специальность

29.03.04 Технология художественной обработки материалов

Направленность (профиль)

29.03.04 Технология художественной обработки материалов

Форма обучения

очная

Год набора

2019

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Программу составили \_\_\_\_\_

к.т.н., доцент, И.А. Капошко

\_\_\_\_\_  
должность, инициалы, фамилия

## 1 Цели и задачи изучения дисциплины

### 1.1 Цель преподавания дисциплины

Цель изучения дисциплины «Специальные виды художественной обработки камня» является изучение различных видов обработки камня.

### 1.2 Задачи изучения дисциплины

В результате изучения курса «Специальные виды художественной обработки камня» студент должен приобрести знания, которые помогут ему решать многочисленные конструкторско-технологические проблемы, возникающие при изготовлении художественных и ювелирных изделий.

Студент должен знать: методы прогнозирования работоспособности материала в заданных условиях эксплуатации; технологические режимы обработки камня, современные методы исследования и получения высокохудожественных изделий из камня.

Студенты должны уметь использовать: закономерности, отражающие зависимости механических, физических, физико-механических и технологических свойств современных каменных материалов от химического состава, структурного состояния и видов обработки; осуществлять в каждом конкретном случае оптимальный выбор материала.

Студенты должны иметь навыки: изготовления художественных изделий из камня.

### 1.3 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| Код и наименование индикатора достижения компетенции  | Запланированные результаты обучения по дисциплине   |
|---|---|
| <b>ПК-3: Способен разработать технологический цикл изготовления продукции из одного или нескольких видов материалов, в зависимости от ее функционального назначения и требующихся эстетических и эргономических свойств</b> |   |
| ПК-3: Способен разработать технологический цикл изготовления продукции из одного или нескольких видов материалов, в зависимости от ее функционального назначения и требующихся эстетических и эргономических свойств        | технологический процесс обработки материалов с указанием технологических параметров для получения готовой продукции<br>определять и назначать технологический процесс обработки материалов с указанием технологических параметров для получения готовой продукции<br>знаниями о технологическом процессе обработки материалов |

### 1.4 Особенности реализации дисциплины

Язык реализации дисциплины: Русский.

Дисциплина (модуль) реализуется без применения ЭО и ДОТ.

## 2. Объем дисциплины (модуля)

| Вид учебной работы                         | Всего,<br>зачетных<br>единиц<br>(акад.час) | Сем<br>естр |   |
|--|--|-------------|---|
|  |  | 1           | 2 |
| <b>Контактная работа с преподавателем:</b> | <b>3,5 (126)</b>                           |             |   |
| занятия лекционного типа                   | 0,5 (18)                                   |             |   |
| практические занятия                       | 2,17 (78)                                  |             |   |
| лабораторные работы                        | 0,83 (30)                                  |             |   |
| <b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> | <b>2,5 (90)</b>                            |             |   |
| курсовое проектирование (КП)               | Нет  |             |   |
| курсовая работа (КР)                       | Да   |             |   |

### 3 Содержание дисциплины (модуля)

#### 3.1 Разделы дисциплины и виды занятий (тематический план занятий)

|  |  | Контактная работа, ак. час.    |                          |   |                          |  |                          |                                     |                          |
|--|--|--------------------------------|--------------------------|---|--------------------------|--|--------------------------|-------------------------------------|--------------------------|
| №<br>п/п                                 | Модули, темы (разделы) дисциплины  | Занятия<br>лекционного<br>типа |                          | Занятия семинарского типа                 |                          |  |                          | Самостоятельная<br>работа, ак. час. |                          |
|  |  |                                |                          | Семинары и/или<br>Практические<br>занятия |                          | Лабораторные<br>работы и/или<br>Практикумы |                          |                                     |                          |
|  |  | Всего                          | В том<br>числе в<br>ЭИОС | Всего                                     | В том<br>числе в<br>ЭИОС | Всего                                      | В том<br>числе в<br>ЭИОС | Всего                               | В том<br>числе в<br>ЭИОС |
| <b>1. Огранка</b>                        |  |                                |                          |   |                          |  |                          |                                     |                          |
|  | 1. Огранка «Кабошон»   | 6                              |                          |   |                          |  |                          |                                     |                          |
|  | 2. «Бриллиантовая огранка»   | 6                              |                          |   |                          |  |                          |                                     |                          |
|  | 3. «Ступенчатая огранка»   | 6                              |                          |   |                          |  |                          |                                     |                          |
|  | 4. Изготовление кабошона   |                                |                          | 9   |                          |  |                          |                                     |                          |
|  | 5. Изготовление ступенчатой огранки (багет)  |                                |                          | 5   |                          |  |                          |                                     |                          |
|  | 6. Изготовление простой бриллиантовой огранки  |                                |                          | 4   |                          |  |                          |                                     |                          |
|  | 7.   |                                |                          |   |                          |  |                          | 36                                  |                          |
| <b>2. Резьба по камню и гравирование</b> |  |                                |                          |   |                          |  |                          |                                     |                          |
|  | 1. Виды резьбы по камню<br>Требования, применяемые к материалам, используемым<br>в резьбе по камню и инкрустации<br>Технология изготовления резных изделий |                                |                          |   |                          | 30   |                          |                                     |                          |
|  | 2. Разработка дизайна резного изделия  |                                |                          | 20  |                          |  |                          |                                     |                          |
|  | 3. Изготовление модели резного изделия из пластилина   |                                |                          | 20  |                          |  |                          |                                     |                          |

|                                 |    |  |    |  |    |  |    |  |
|---------------------------------|----|--|----|--|----|--|----|--|
| 4. Изготовление резного изделия |    |  | 20 |  |    |  |    |  |
| 5.                              |    |  |    |  |    |  | 54 |  |
| Всего                           | 18 |  | 78 |  | 30 |  | 90 |  |

#### **4 Учебно-методическое обеспечение дисциплины**

##### **4.1 Печатные и электронные издания:**

1. Бреполь Э. Теория и практика ювелирного дела(Санкт-Петербург: Соло).
2. Мамзурина О. И. Ювелирное дело: Ювелирные камни(Москва: МИСИС).
3. Лившиц В. Б . Художественное литье. Ювелирные и декоративные изделия: самоучитель(Москва: АСТ).
4. Лившиц В. Б. Ювелирное литье. Изготовление ювелирных изделий в домашних условиях(Москва: Оникс).

##### **4.2 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства (программное обеспечение, на которое университет имеет лицензию, а также свободно распространяемое программное обеспечение):**

1. Microsoft Windows
2. Microsoft Office

##### **4.3 Интернет-ресурсы, включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

1. Информационная обучающая среда Сибирского федерального университета URL: [www.sfu-kras.ru](http://www.sfu-kras.ru)

#### **5 Фонд оценочных средств**

Оценочные средства находятся в приложении к рабочим программам дисциплин.

#### **6 Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

учебная лаборатория с камнеобрабатывающим оборудованием (распиловочный станок, сверлильный стенок, шлифовальный станок).